



sistema de comunicação não verbal

acecent.re/speakbook

Speakbook 5ª edição © 2011Patrick Joyce, 2020 Ace Centre - Traduzido por Hélio Lourenço



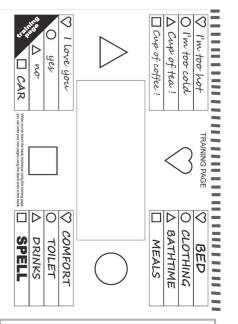


Speakbook é uma ferramenta de comunicação para pessoas que não conseguem falar e têm dificuldades em usar os membros superiores, mas retêm função ocular. Esta edição destina-se a pessoas que conseguem ler e soletrar. Versões para pessoas que não conseguem ler, em outros idiomas, e edição livro de bolso disponíveis em https://acecentre/speakbook

Instruções de uso.

Para começar, irá precisar de: Speakbook, um marcador de tinta preta não-permanete e respetivo quadro, um pano para apagar, e um parceiro de comunicação.

Sente-se de frente para o seu parceiro de comunicação, à distância de um metro. Dependendo da sua visão, talvez sinta que devem ajustar esta distância. Abra o Speakbook na página de teste, na contra-página. Esta página já se encontra preenchida, para o ajudar a aprender a técnica base para uso. Quando estiver confortável com esta técnica, poderá personalizar as suas páginas usando os espaços em branco disponibilizados. Abra o livro completamente sobre si próprio nesta página. Segure-o entre vocês os dois de forma que ambos estejam a ver a página de teste, e consigam ver os olhos um do outro, através da abertura central. Agora, olhe para as mensagens na página e escolha uma. Quando decidir, dê sinal ao seu parceiro que está preparado para começar este sinal pode ser dado olhando para o seu parceiro e piscar os olhos, movendo as sobrancelhas, etc. – o que se sentir mais confortável. A



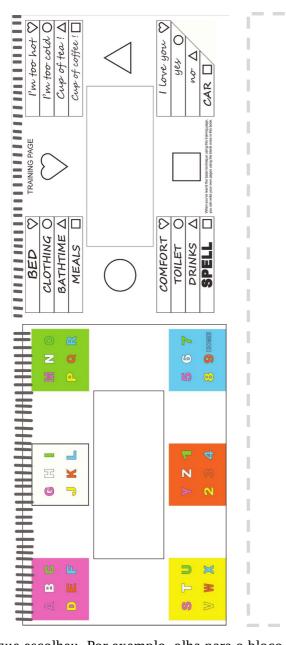
Como escrever no Speakbook

Aquilo que escreve no Speakbook irá depender das suas necessidades específicas. Mas, independentemente do que escrever, deve sempre manter o mesmo texto em duas páginas consecutivas, como que sendo o espelho uma da outra - tal como o exemplo acima. O seu parceiro de comunicação fala num idioma diferente do seu? Sem problema - escreva em diferentes idiomas em cada lado.

seguir, olhe para a mensagem que pretende comunicar, por aproximadamente um segundo, e depois para o símbolo grande, ou cor, que corresponde ao que está na mensagem que escolheu. O seu parceiro seguirá os movimentos dos seus olhos – exemplo: o seu parceiro verá que olhou para o canto superior esquerdo seguido do triângulo grande (/azul), e vê que a palavra escolhida por si é "copo de água !". Então ele diz, "copo de água !" em voz alta, e você confirma com o sinal previamente combinado.

Esta é a técnica base para usar o Speakbook. Agora, deverá aprender como utilizar as outras páginas do livro, pois a verdadeira essência do Speakbook reside no facto de lhe proporcionar fácil acesso a centenas de frases à sua escolha, que pode alterar sempre quiser, recorrendo apenas a um pano húmido e uma caneta.

Cada página do Speakbook tem 14 ou 15 secções em branco, onde pode escrever o seu próprio conteúdo. Para que o utilizador possa navegar pelas diferentes páginas, criamos a "Página Inicial". Esta encontra-se na frente do livro, e está marcada na margem da página com "INÍCIO" numa aba a negro. A ideia é escrever as 7 frases que mais usa nesta página, pois esta é a página a partir de onde irá sempre começar. Nos restantes 8 espaços em branco escreva as ligações que o direcionam para outras 8 folhas. Estas devem ser utilizadas para aspetos da sua vida que necessitem de frase mais específicas – tal como hora do banho, ou sair de carro. À esquerda está um exemplo de um formato para a página "INÍCIO". As 8 letras maiúsculas a negrito são ligações para as diferentes secções distribuídas pelo livro. Por exemplo, numa página em branco escreva "CAMA" na aba da página, e preencha os espaços em branco com as 14 frases mais relevantes para esta secção, relacionadas com a sua rotina de deitar. Repita este processo para as restantes 7 ligações da página inicial, até preencher o livro todo. Se se enganar, ou quiser mudar algo, simplesmente apague e comece de novo.

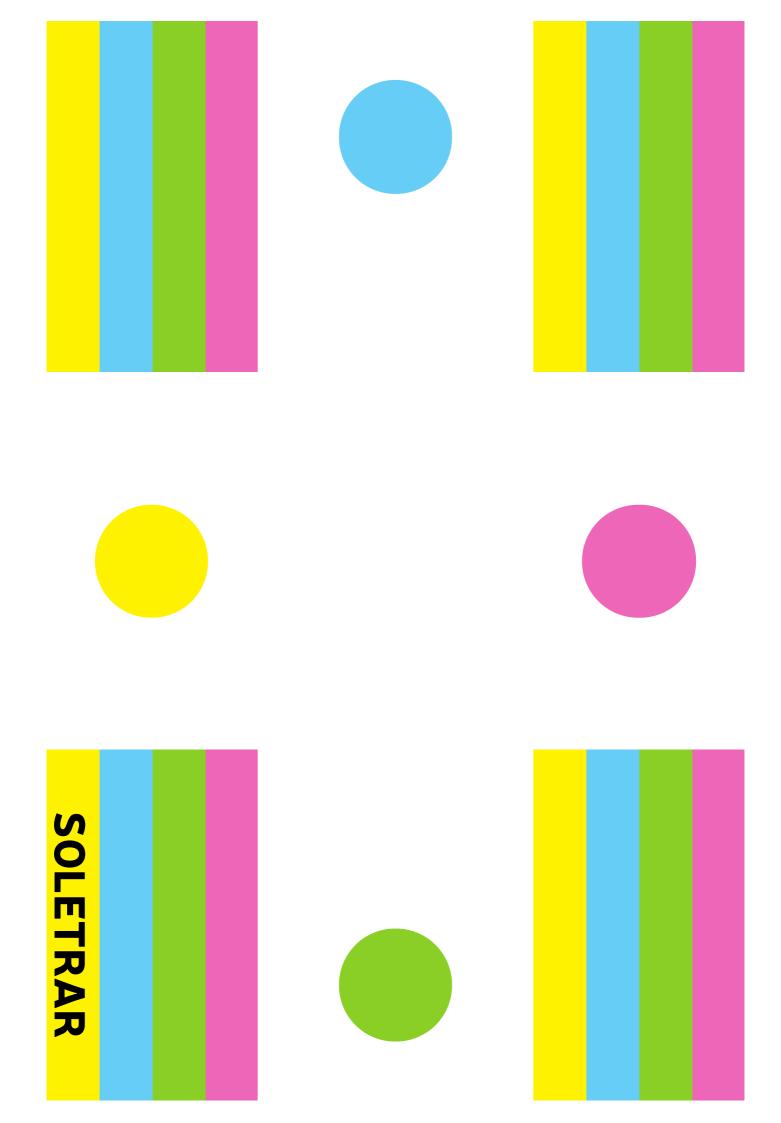


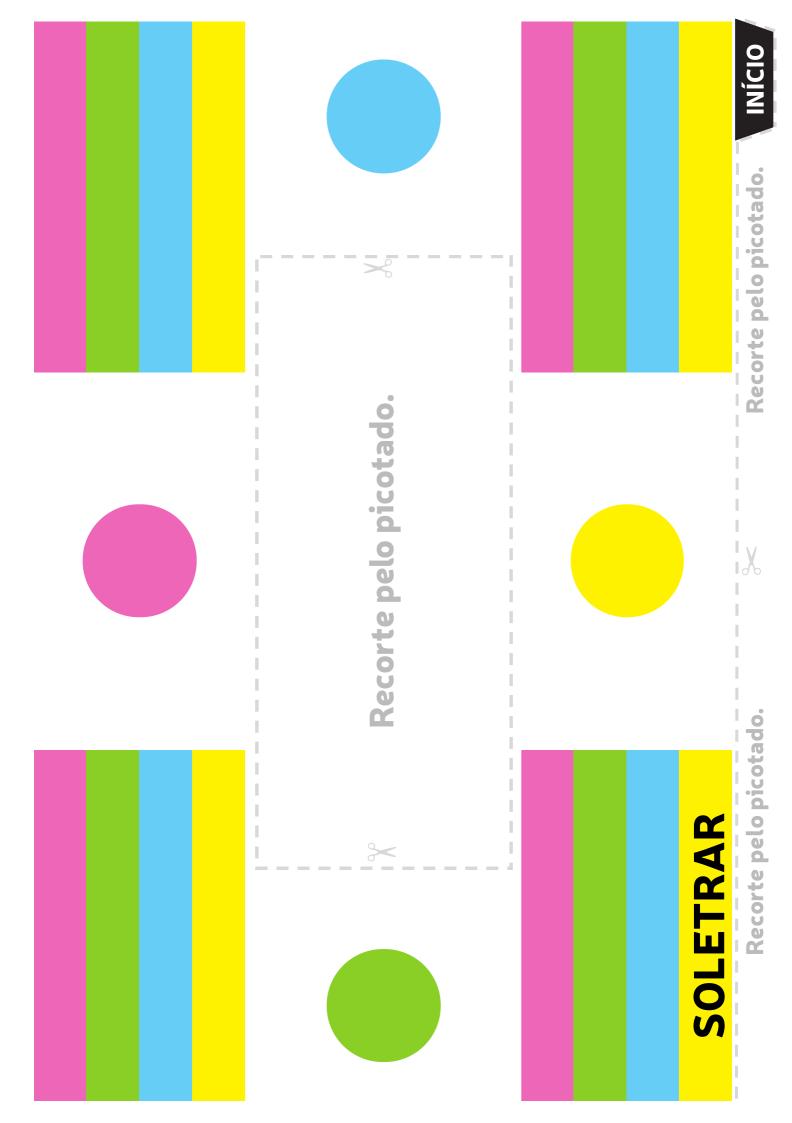
corte pelo picota

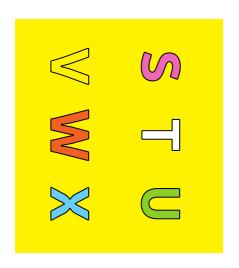
Para usa o Speakbook, deve indicar ao seu parceiro de comunicação que pretende comunicar. O seu parceiro abre o Speakbook na página "INÍCIO" e você comunica, por exemplo, "CAMA". O seu parceiro irá então folhear o livro para a secção "CAMA" e você poderá comunicar, "Quero ir para a cama" – ou algo diferente. Cada página tem "INÍCIO" e "SOLETRAR" préimpresso. "INÍCIO" serve para que possa sempre voltar à página "INÍCIO" (no caso de querer levar um "Copo de água" para a cama). "SOLETRAR" permite-lhe soletrar alguma palavra que não esteja no livro. Esta página funciona de forma semelhante às outras, com uma diferença. Esta página contém 6 blocos coloridos, cada um com 6 letras ou números coloridos. Está incluído o alfabeto completo, mais números de 1-9 (para zero use a letra O). Para selecionar deve olhar para a letra que quer comunicar, por aproximadamente um segundo, seguido do bloco que corresponde à cor da letra que escolheu. O seu parceiro segue os movimentos dos seus olhos, vê para onde olhou e deteta o

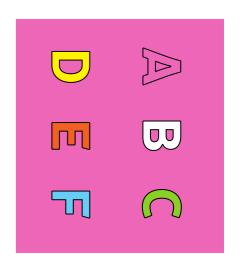
que escolheu. Por exemplo, olha para o bloco no canto superior esquerdo seguido do bloco superior direito, e sabe que escolheu a letra "C". O seu parceiro diz "C" em alta voz pra confirmar, e você continua para a próxima letra. Quando possível, o seu parceiro tenta adivinhar o resto da palavra, para acelerar o processo.

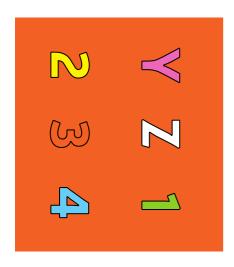
O Speakbook tem espaço para 119 frases à sua escolha. Se não for suficiente, ou se precisar de adicionar mais de 14 frases numa secção em específico, pode duplicar a sua capacidade escrevendo duas frases em cada linha, uma em preto e outra em vermelho. Escolhe a frase preta pelo processo normal, e a vermelha piscando os olhos quando olha para o símbolo grande.

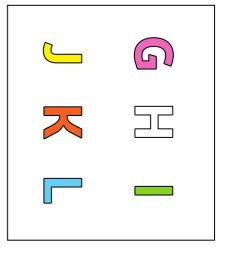




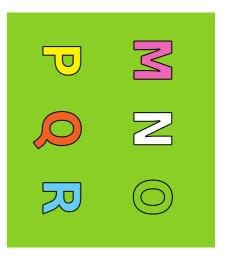












į

ĺ

ĺ Recorte pelo picotado.

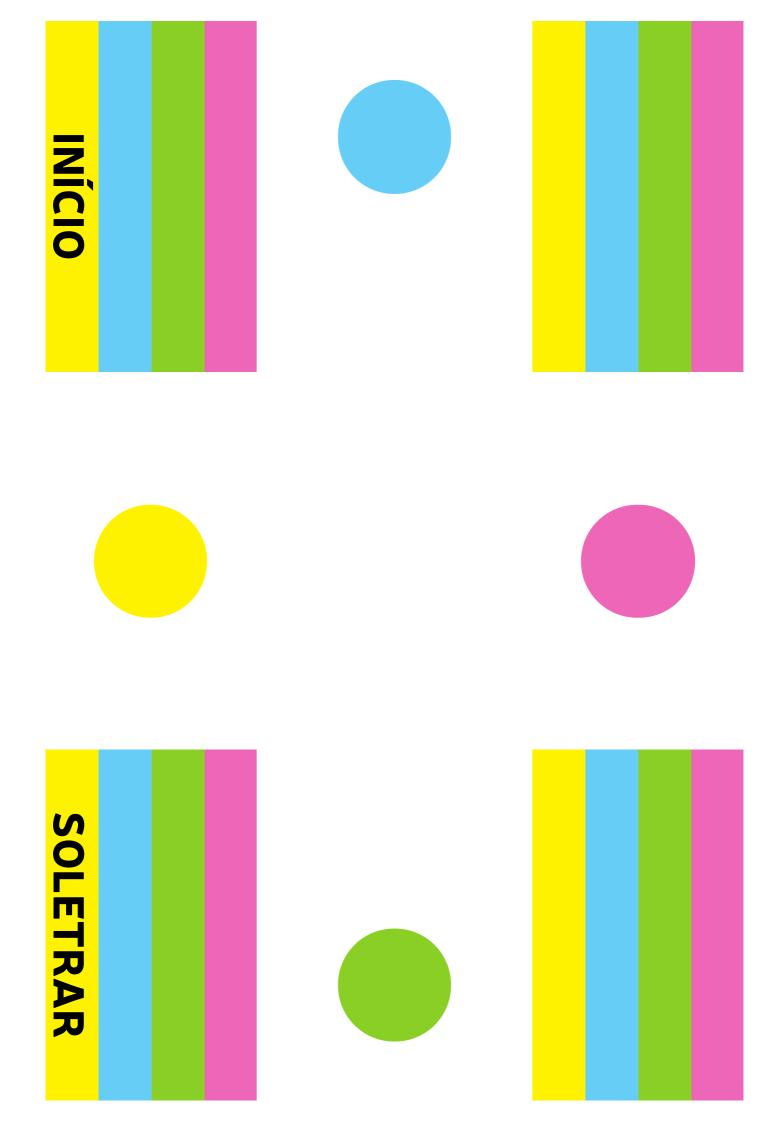
M

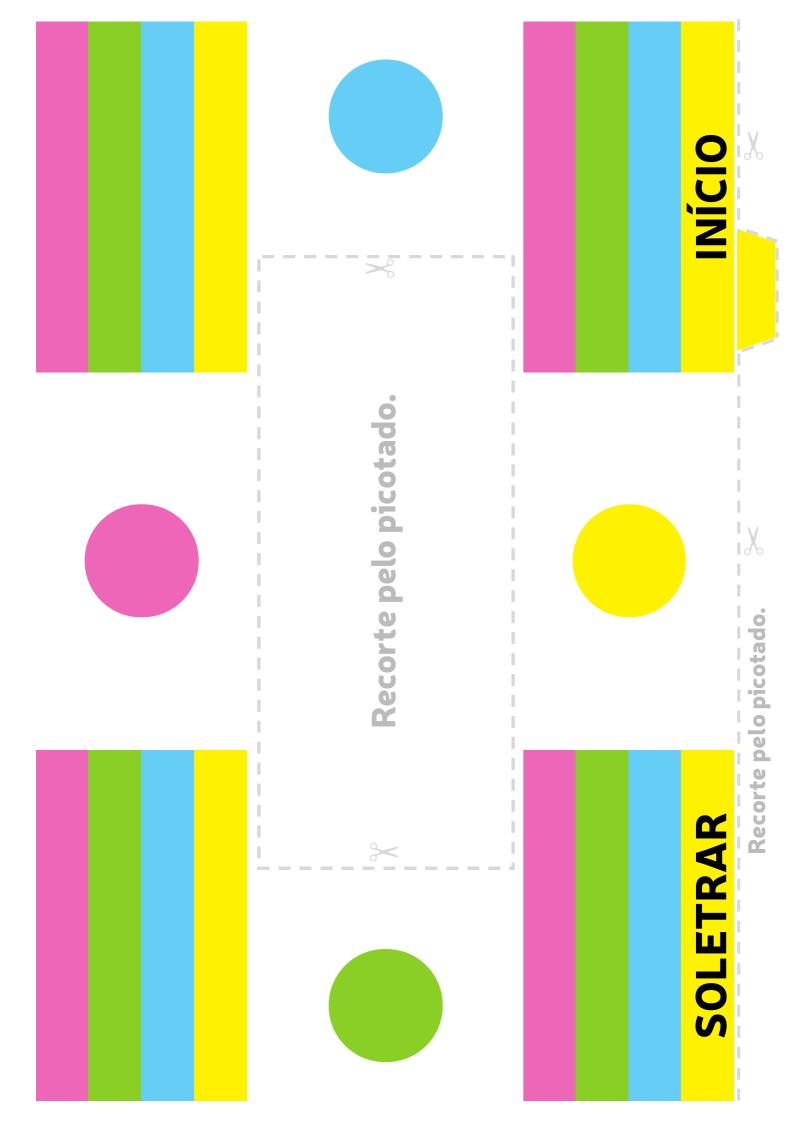
9

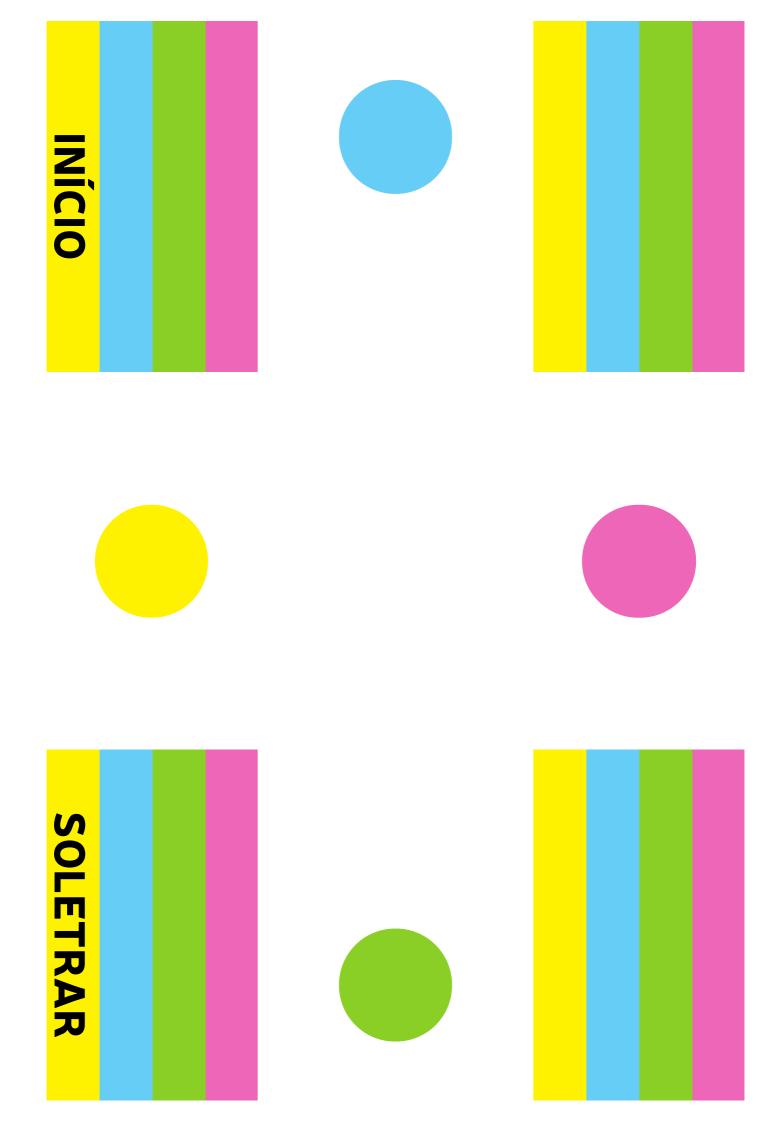
Recorte pelo picotado.

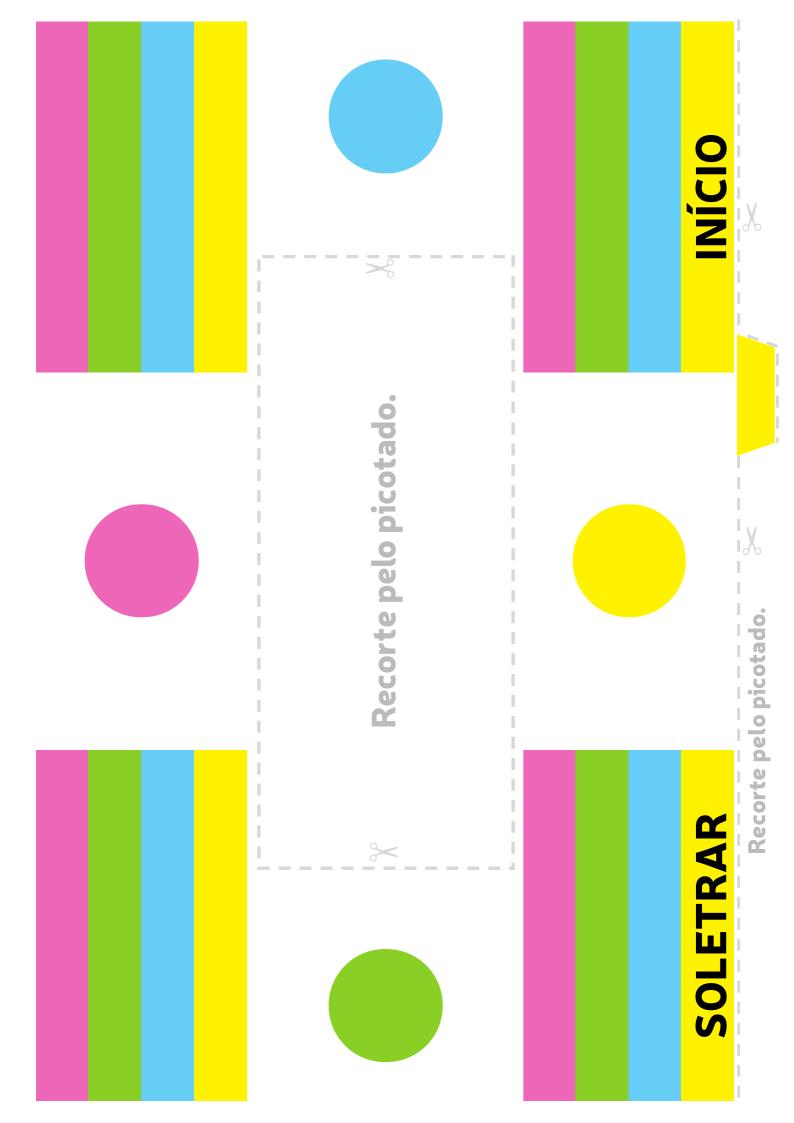
Recorte pelo picotado.

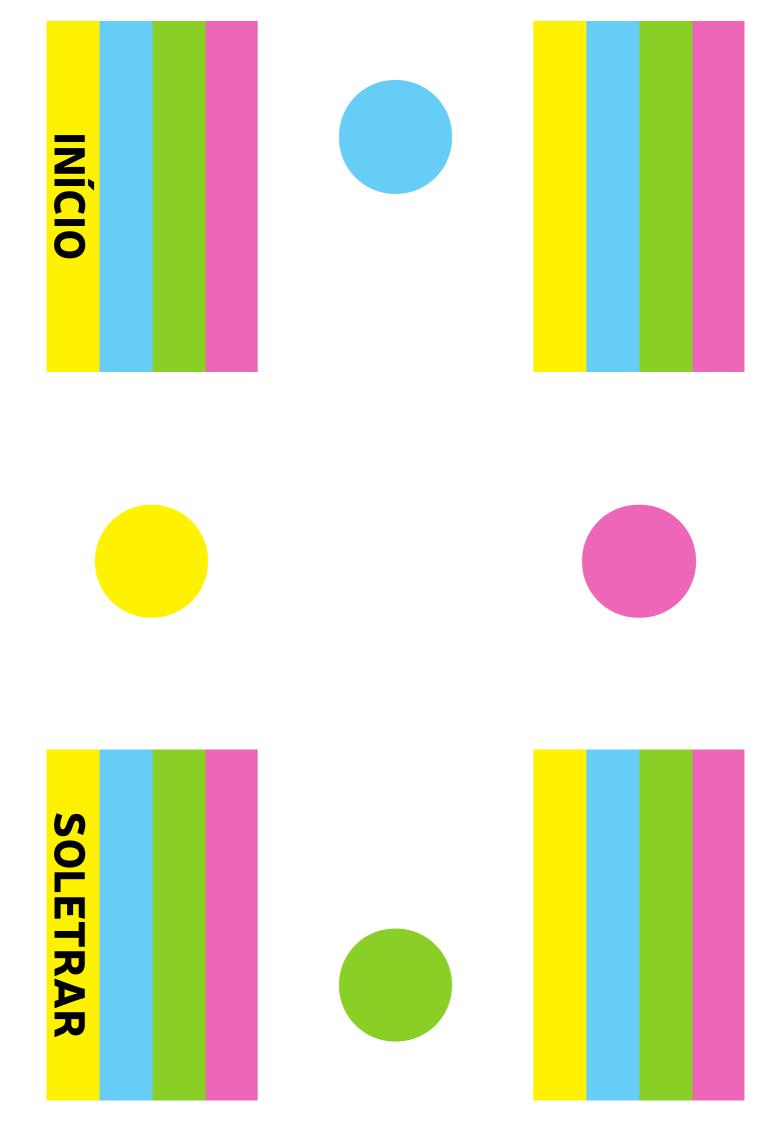
SOLETRAR

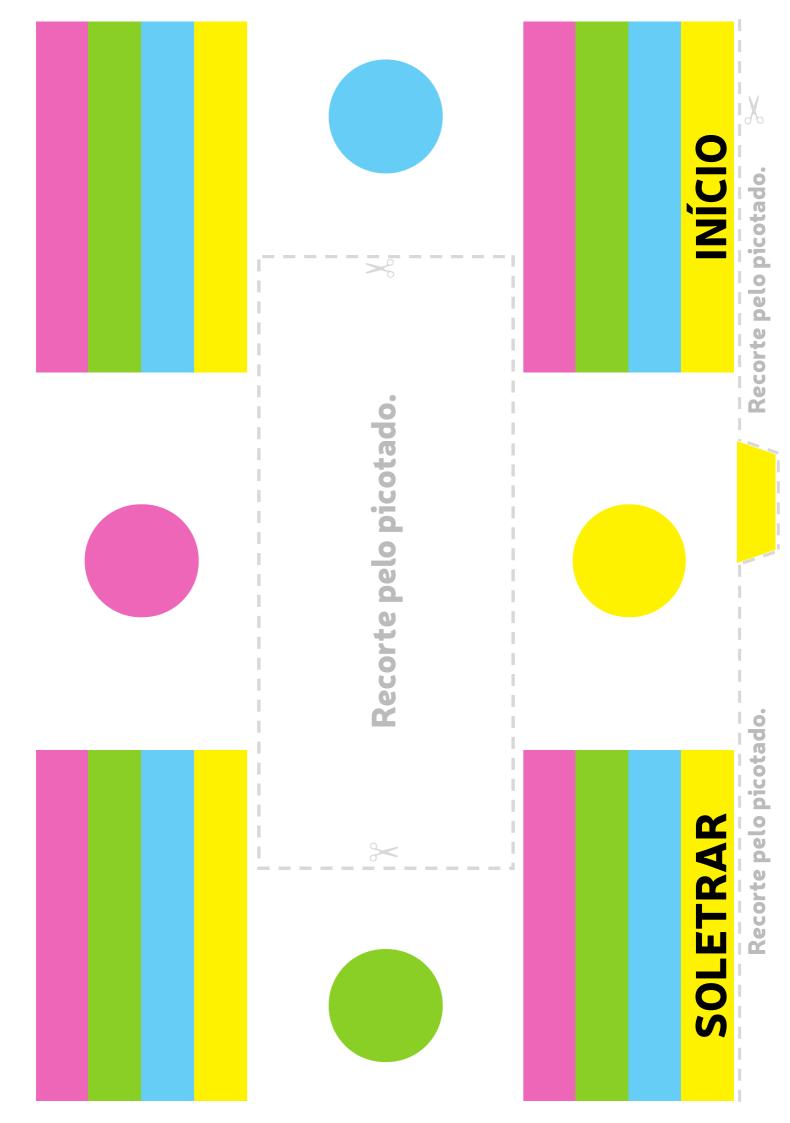


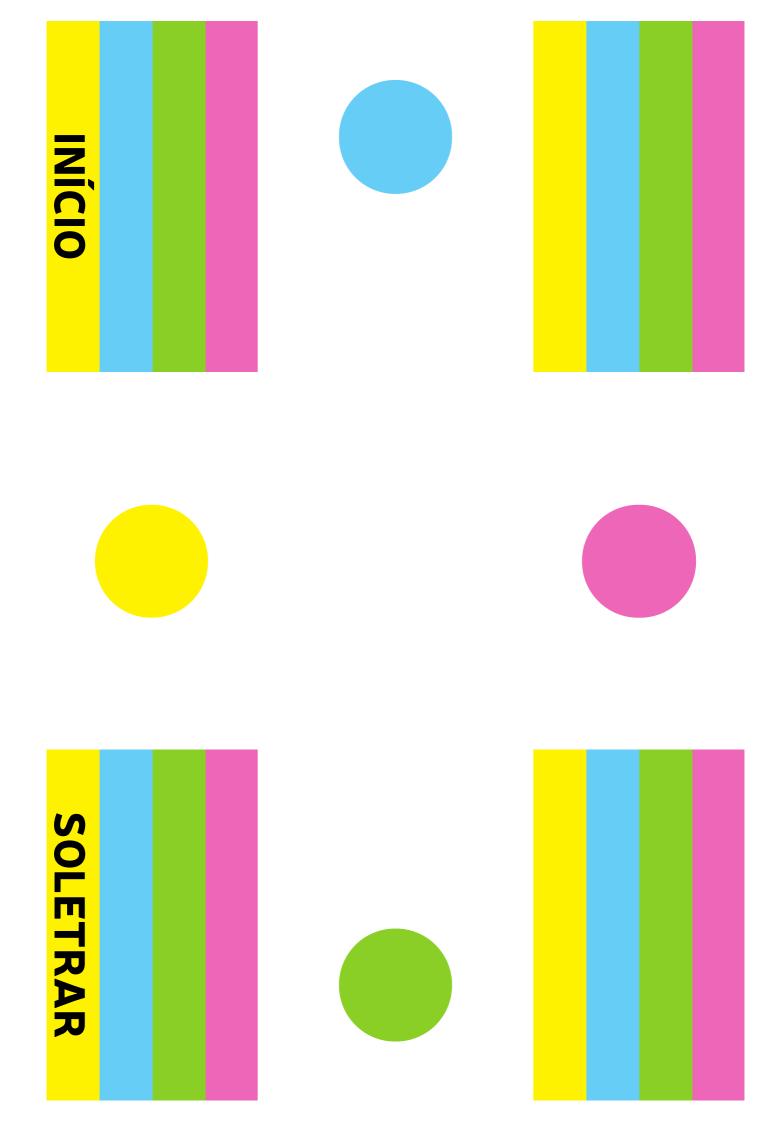


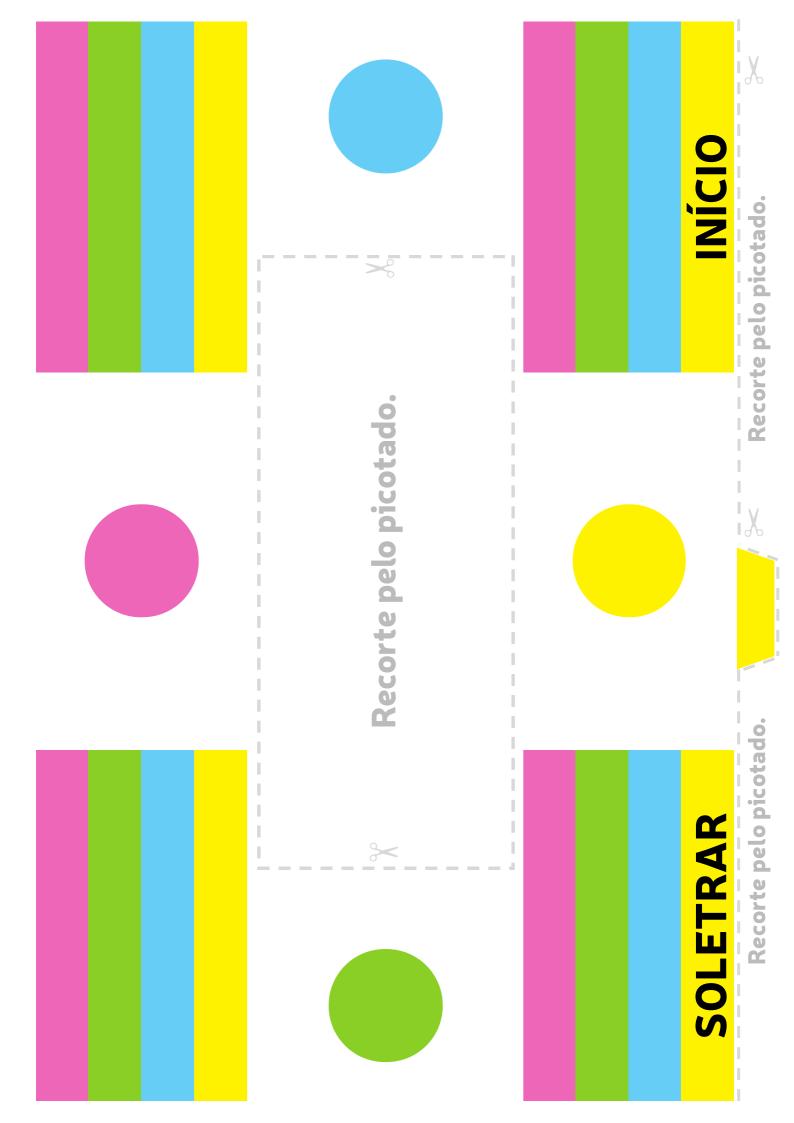




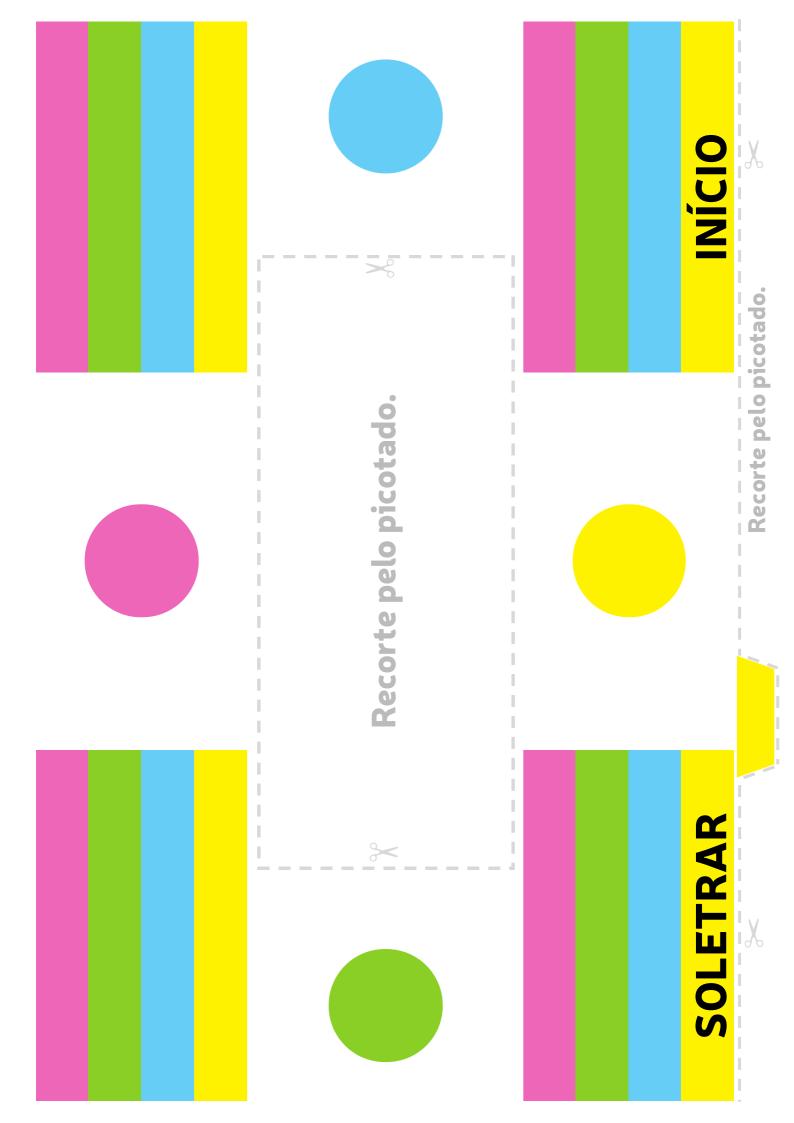


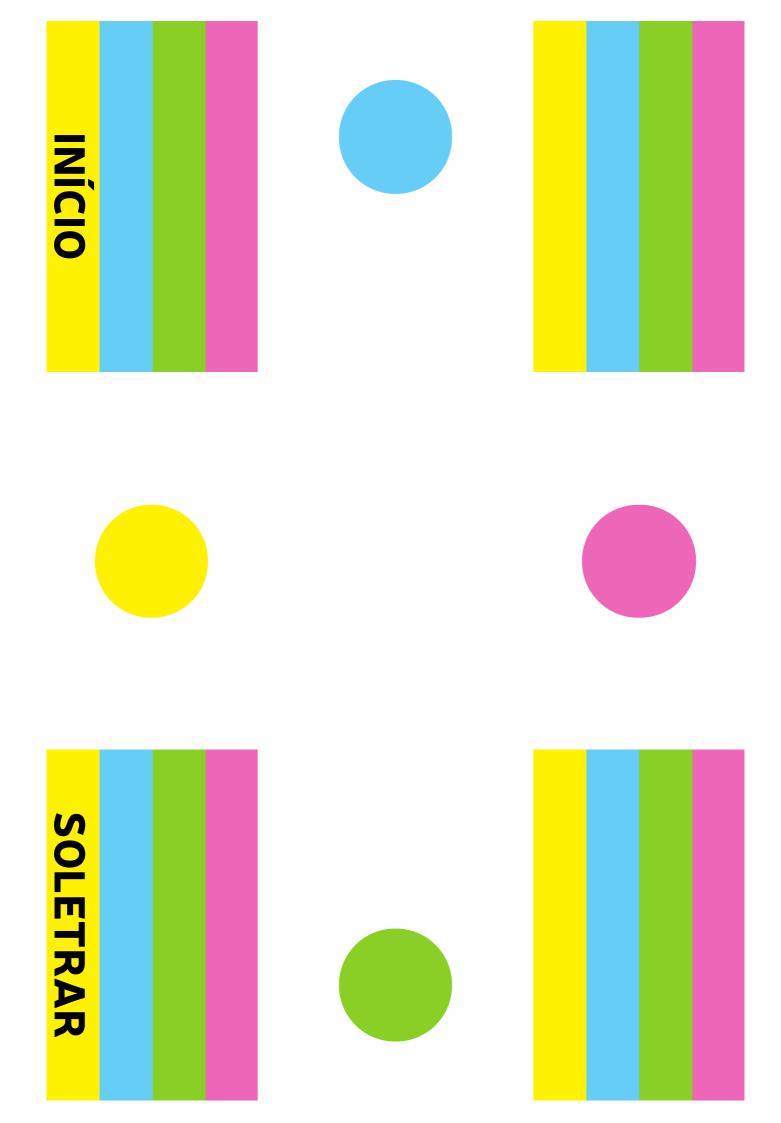


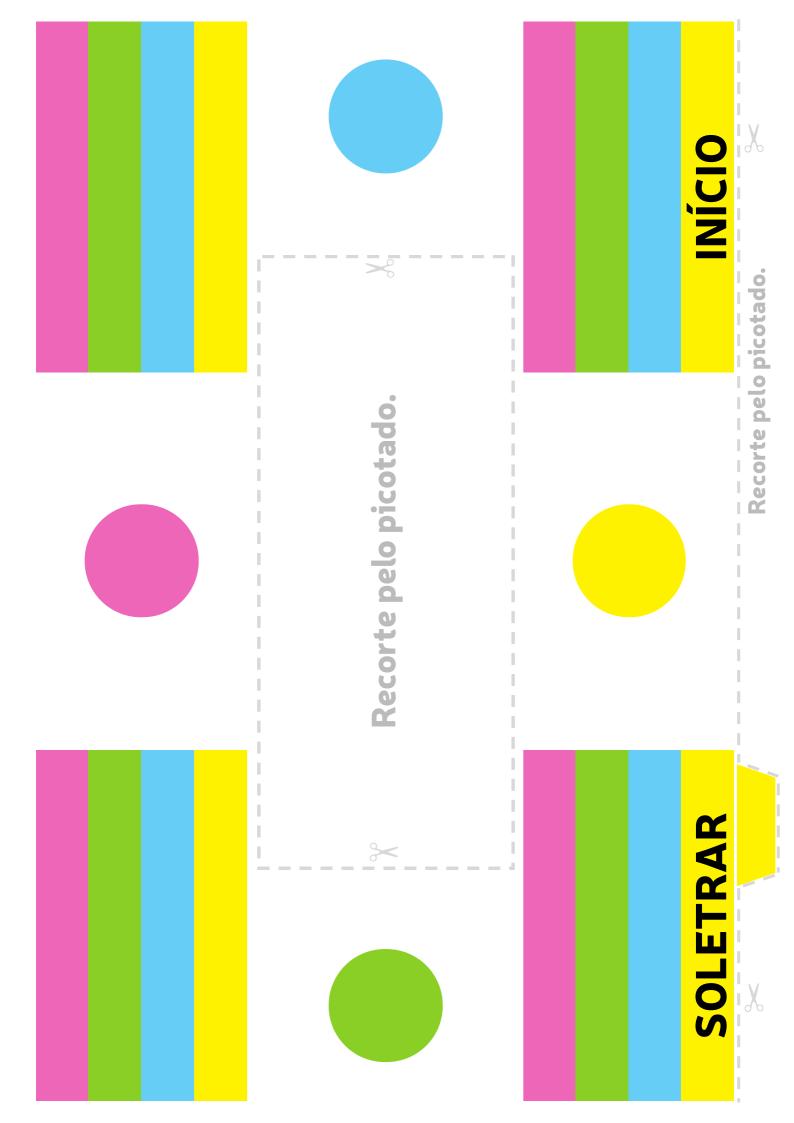


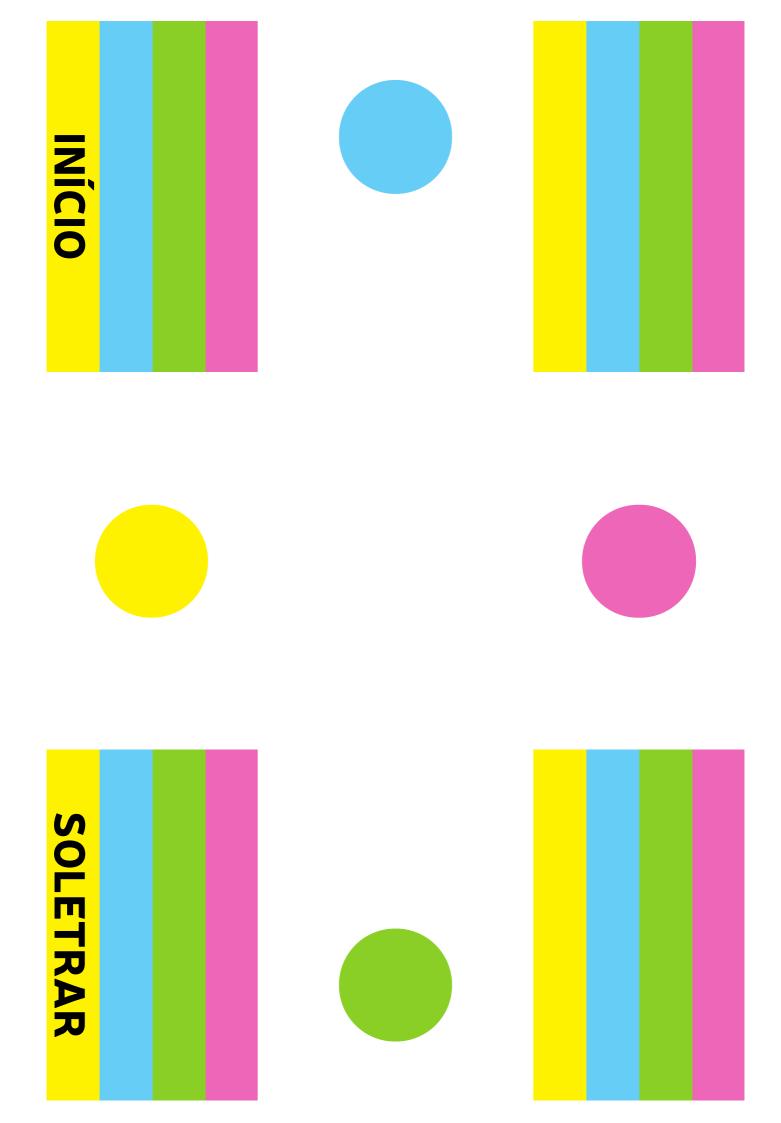


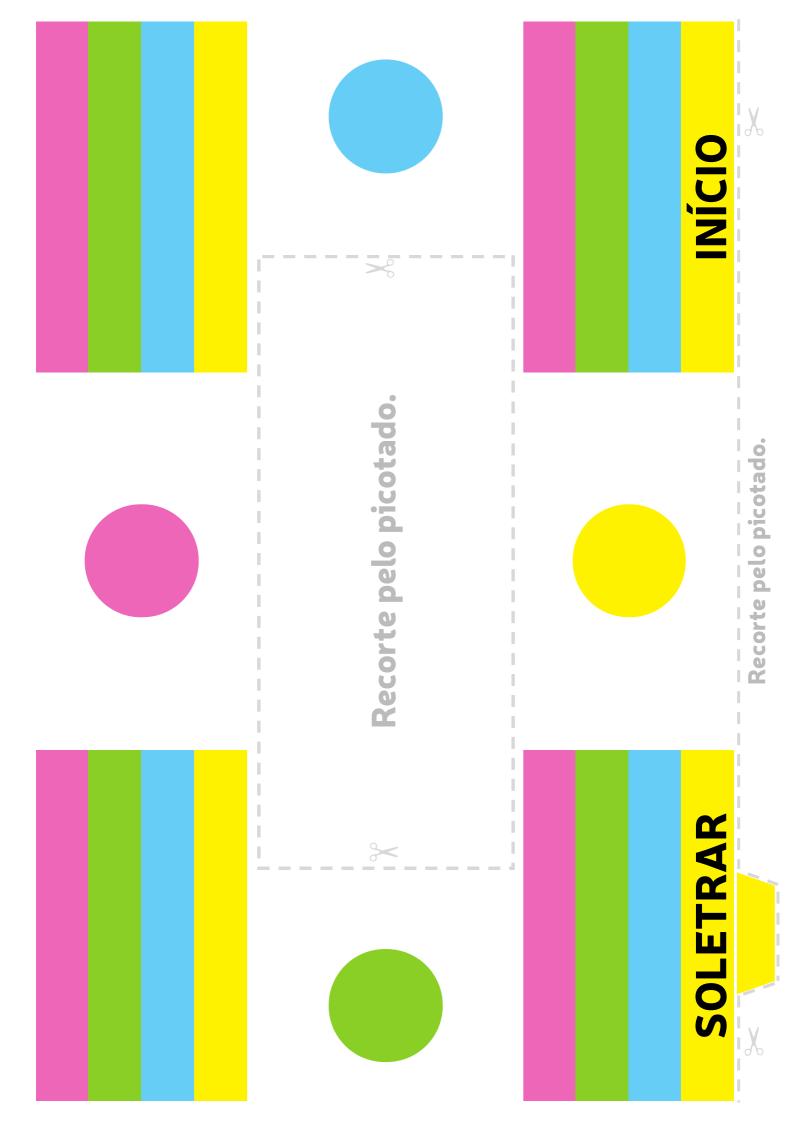
INÍCIO SOLETRAR

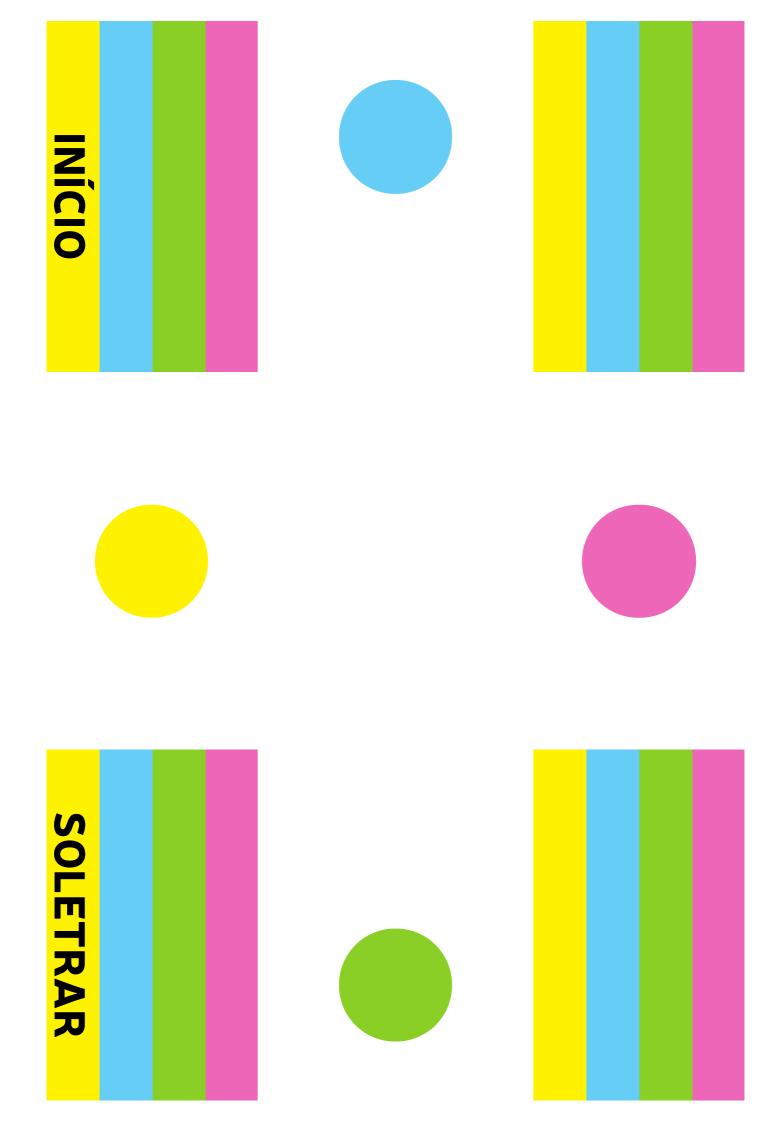


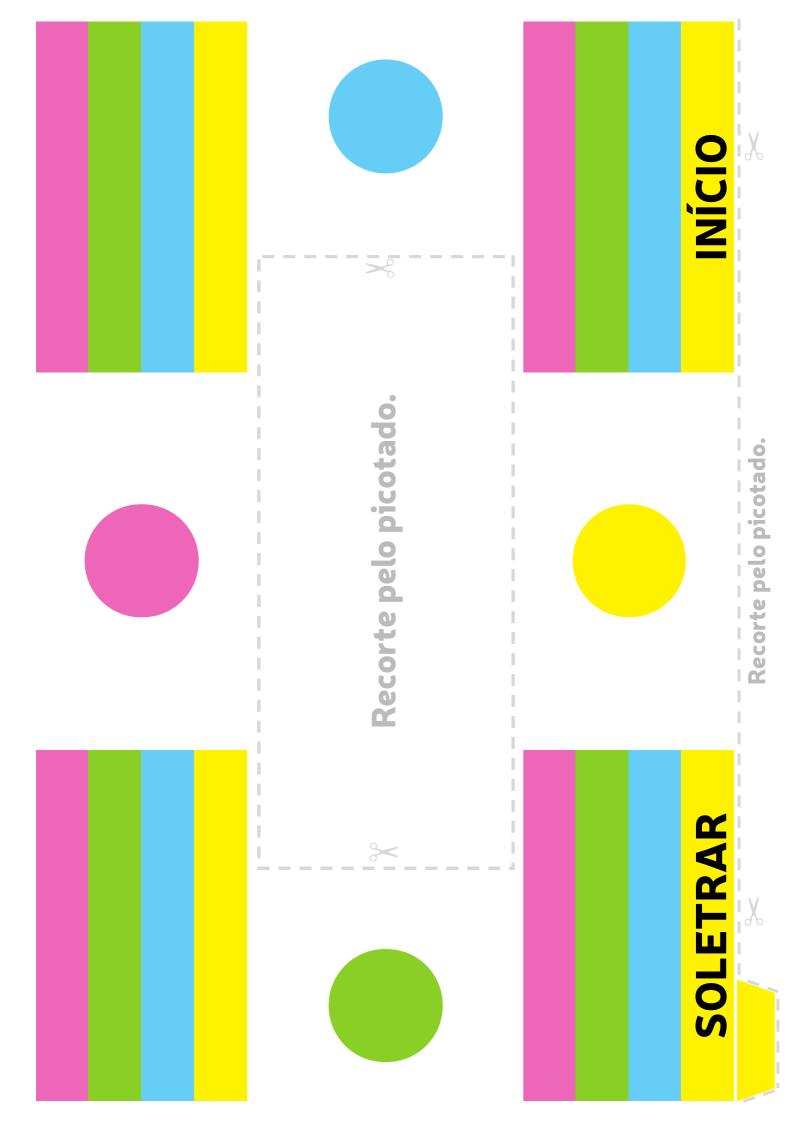












Estou com calor

Estou com frio

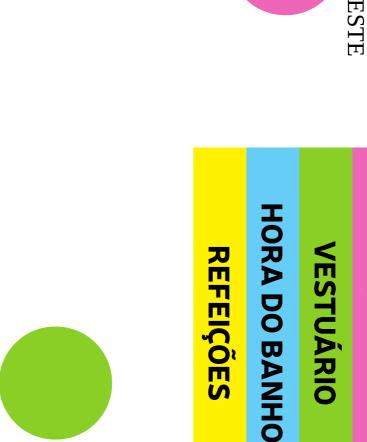
Agua!

Um café!



VESTUÁRIO

CAMA



REFEIÇÕES



Amo-te

sim

não

CARRO

personalizar o seu livro. de teste, poderá usar as páginas em branco para Quanto aprender a técnica de base usando esta página

> **CONFORTO BEBIDAS ≶**C

SOLETRAR

CAMA VESTUÁRIO HORA DO BANHO

REFEIÇÕES





Estou com calor
Estou com frio

Água!

Um café!



Recorte pelo picotado.



CONFORTO

S M Quanto aprender a técnica de base usando esta página de teste, poderá usar as páginas em branco para personalizar o seu livro.



Recorte pelo picotado.

SOLETRAR

BEBIDAS

Recorte pelo picotado.

Apontar para soletrar.

Se retém funcionalidade nas suas mãos, esta página é para si. Ao apontar com o dedo, pode soletrar palavras e frases para o seu parceiro. Palavras usadas com frequência podem ser escritas nos espaços em branco. Ao apontar para a palavra "INÍCIO"* indica ao seu parceiro que deseja comunicar com seus olhos usando o livro.

€	\$	%							
+	_						1	2	3
$oxed{\mathbf{X}}$	=	3					4	5	6
IN	NÍCI	O					7	8	9
OB	RIGA	DO						0	
Q	W	E	R	$oxed{T}$	Y	U	I	0	P
A	S	D	F	G	H	J	K	L	
$oxed{Z}$	X	$lue{\mathbf{C}}$	SIM V NÃO				B	N	M