



SPEAKBOOK

Découpez cette partie.

Outil de communication non-verbale

acecent.re/speakbook

Speakbook 4ème version © 2011 Patrick Joyce, 2020 Ace Centre traduit en français
par Myrande Robin et Jill Shepperd



Découpez cette partie.

Découpez cette partie.

SPEAKBOOK

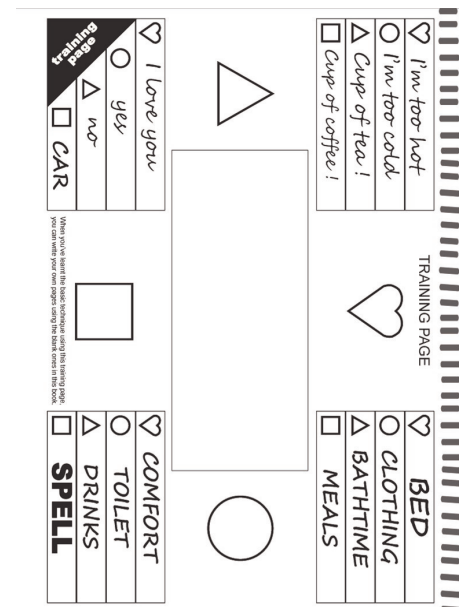
Le Speakbook est un outil de communication non-verbale pour les personnes qui ne peuvent pas parler et qui ont des difficultés à utiliser leurs mains ou les bras, mais qui conservent l'usage de leurs yeux. Cette version est destinée aux personnes qui savent lire et épeler. Pour les versions pour les non-lecteurs, les versions en langue étrangère, et l'édition de poche, allez sur le site acecent.re/speakbook

Mode d'emploi.

Vous aurez besoin du Speakbook, un marqueur noir effaçable, un chiffon pour effacer et un interlocuteur.

Vous vous asseyez, face à face avec votre interlocuteur, à environ un mètre de distance. En fonction de votre vision, diminuez ou augmentez la distance. Ouvrez le Speakbook à la page d'essai, à l'intérieur de la couverture arrière. La page est déjà remplie pour vous aider à apprendre les bases. Lorsque vous aurez compris le fonctionnement, écrivez vos propres pages, en utilisant les blancs. Pliez le livre sur lui-même et tenez-le entre vous. Vous êtes chacun face à une page d'essai, et vous voyez les yeux de l'autre à travers le trou. Choisissez sur la page ce que vous allez communiquer à votre interlocuteur. Lorsque vous avez décidé, indiquez à votre partenaire que vous êtes prêt à commencer, en clignant des yeux par exemple. Regardez le message que vous avez choisi pendant une seconde ou deux, puis le cercle de la même couleur que la bande sur laquelle le message est écrit. Votre partenaire suit maintenant vos mouvements oculaires - par exemple, il voit que vous avez regardé le côté supérieur gauche du tableau suivi par le cercle bleu, donc il sait que vous voulez dire "**un verre d'eau**". Il dit alors, "**un verre d'eau**" à haute voix, et vous le confirmez avec un clignement d'oeil, ou un autre signal choisi à l'avance.

Ceci est la méthode de base pour utiliser le Speakbook. Maintenant il faut apprendre à utiliser les autres pages, parce que le vrai génie de Speakbook réside dans sa capacité à vous donner un accès facile à des centaines de phrases de votre choix, des phrases que vous pouvez changer à tout moment, avec seulement un chiffon humide et d'un coup de stylo.



Comment écrire sur Speakbook

En fait, ce que vous écrirez sur Speakbook dépendra de vos besoins particuliers. Peu importe ce que vous écrivez, il est important que chaque côté d'une double page possède le même texte, et que chaque page soit une image miroir de l'autre - comme dans l'exemple ci-dessus. Si vous et votre partenaire parlez des langues différentes, il suffit d'écrire une langue différente sur chaque côté.

Chaque page du Speakbook a 14 ou 15 sections vierges sur laquelle vous écrivez vos propres textes. Afin que l'utilisateur puisse se déplacer entre les différentes pages, nous avons créé la page "**ACCUEIL**". Elle se trouve au début et est indiquée par un onglet noir en bordure de page. Ecrivez les 7 expressions que vous employez le plus souvent sur cette page, car vous commencerez toujours par cette page "**ACCUEIL**". Sur 8 des bandes vides, écrivez des liens vers les 8 autres doubles pages vierges. Ces liens doivent correspondre à des moments représentatifs de votre vie les plus importants, tels que les repas, l'heure du bain, ou sortir chercher du pain.

A gauche vous trouvez un exemple d'une mise en page possible pour la page "**ACCUEIL**". Les 8 mots en majuscules gras sont des liens vers des doubles pages du livre. Sur une page vierge, écrivez, par exemple, "**LIT**" sur l'onglet, puis, sur les bandes, écrivez les 14 phrases correspondant le plus à votre routine du coucher. Ensuite, répétez ce processus pour les 7 autres liens, jusqu'à ce que votre Speakbook soit rempli. Si vous faites une erreur, ou si vous voulez changer une phrase, effacez avec un chiffon humide et recommencez!

The diagram illustrates the layout of a Speakbook page. It features a central large rectangle for writing phrases. Surrounding this are several sections:

- TRAINING PAGE** (top left): Includes a heart icon and a list of phrases: "I'm too hot", "I'm too cold", "Cup of tea!", "Cup of coffee!".
- LINKS** (top right): A section with a triangle icon and a list of phrases: "I love you", "yes", "no", "CAR".
- FUNCTIONS** (bottom left): A section with a circle icon and a list of phrases: "BED", "CLOTHING", "BATHTIME", "MEALS".
- FUNCTIONS** (bottom right): A section with a square icon and a list of phrases: "COMFORT", "TOILET", "DRINKS", "SPELL".
- ALPHABET** (left side): A vertical strip of colored blocks containing letters: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R.
- NUMBERS** (right side): A vertical strip of colored blocks containing numbers: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0.

Découpez cette partie.

Pour utiliser le Speakbook, indiquez à votre partenaire que vous souhaitez communiquer. Votre partenaire ouvre le Speakbook à la page "**ACCUEIL**" et vous montrez du regard par exemple, "**LIT**". Votre partenaire se tourne alors vers la page "**LIT**" et vous pouvez alors lui communiquer la suite "Je veux me coucher" - ou autre chose. "**ACCUEIL**" et "**EPELER**" sont pré-remplis sur chaque page. "**ACCUEIL**" vous permet de toujours revenir à la page "**ACCUEIL**" (vous voulez peut-être un "VERRE D'EAU!" quand vous vous couchez). La page "**EPELER**" vous permet d'épeler des mots individuels et les expressions qui n'apparaissent pas dans le livre. Il fonctionne de façon similaire aux autres pages, mais avec une différence. Sur cette page il y a 6 blocs de couleur, chacun marqué avec des lettres colorées ou des chiffres. Vous avez tout l'alphabet, plus les chiffres 1-9 (pour zéro utilisez la lettre O). Regardez la lettre que vous souhaitez indiquer pendant une seconde ou deux, suivi du bloc coloré de la même couleur que votre lettre choisie.

Votre partenaire suit vos yeux,

voit par exemple que vous avez regardé le bloc supérieur gauche suivi du bloc en haut à droite (vert), et sait que vous avez choisi "C". Votre partenaire dit "C" à haute voix pour confirmer, et vous passez à la prochaine lettre.

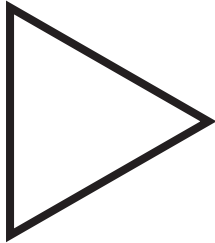
Votre partenaire peut deviner le reste du mot, si possible, pour accélérer le processus

Le Speakbook a de la place pour 119 phrases de votre choix. Si cela ne suffit pas, ou si vous avez besoin de plus de 14 phrases dans une section particulière, vous pouvez doubler sa capacité en écrivant deux phrases sur chaque ligne, une en noir, une en rouge. Vous choisissez une phrase en noir de façon normale, une en rouge en clignant des yeux quand vous regardez le grand symbole.

Découpez cette partie.

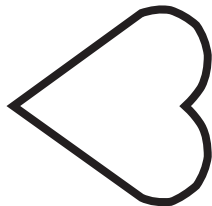
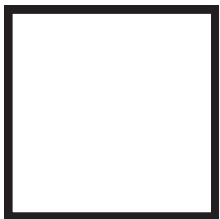
Découpez cette partie.

□
△
○
♡



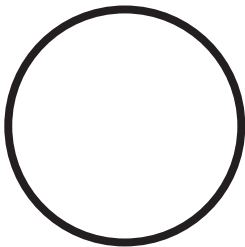
□
△
○
♡

ACCUEIL



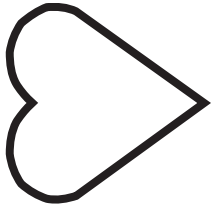
□
△
○
♡

EPELER

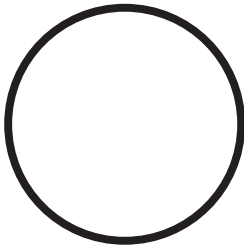


□
△
○
♡

	♡
	○
	△
	□



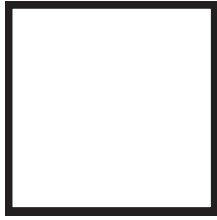
	♡
	○
	△
	□



Découpez cette partie.

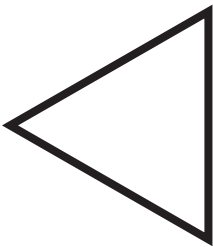
	♡
	○
	△
	□

EPELER



ACCUEIL

	♡
	○
	△
	□

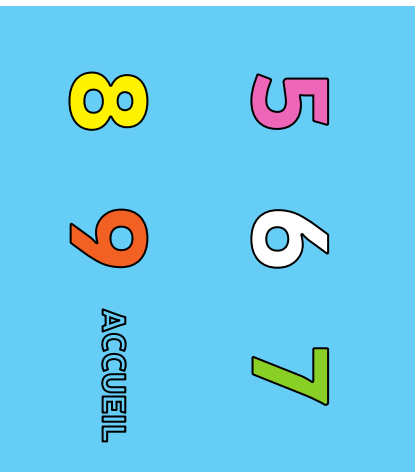
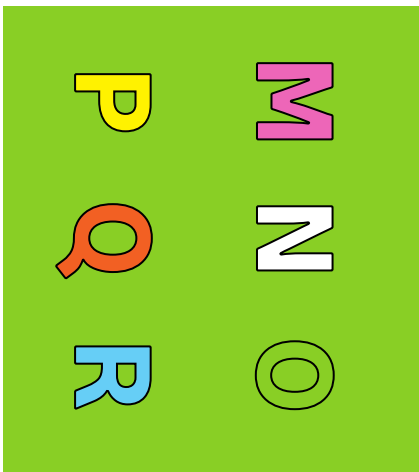
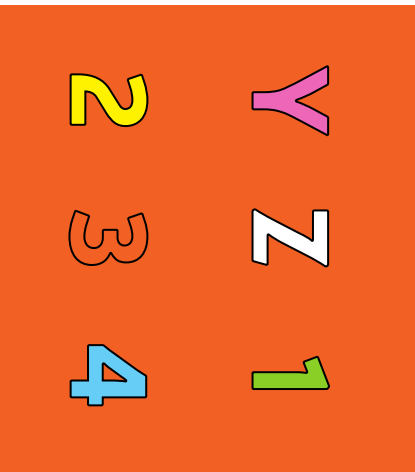
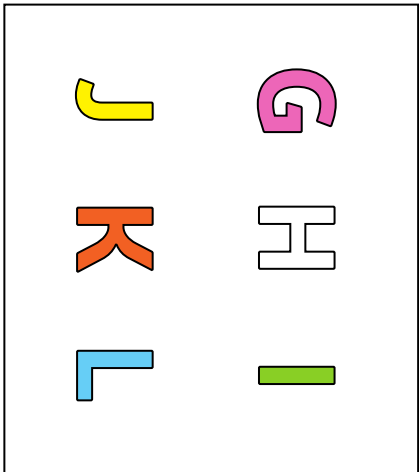
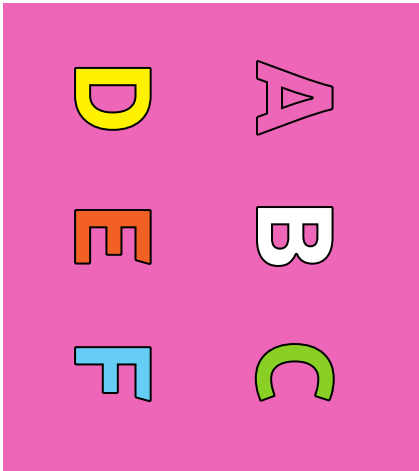
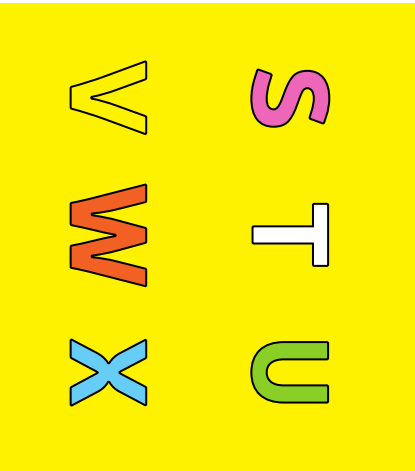


Découpez cette partie.

Découpez cette partie.



ACCUEIL



O N M
R Q P

I H G
L K J

C B A
F E D

Découpez cette partie.

7 6 5
ACCUEIL 9 8

1 2
4 3

U T S
X W V

Découpez cette partie.



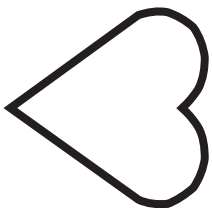
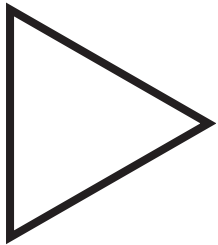
Découpez cette partie.



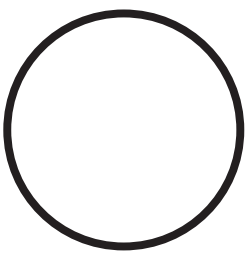
EPELER



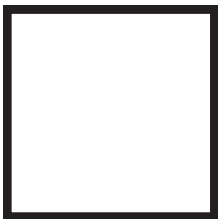
♡
○
▷
□



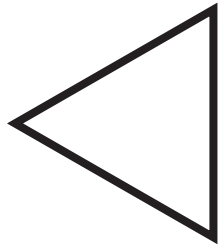
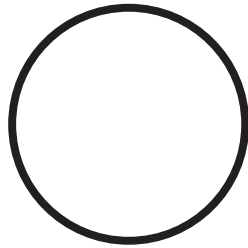
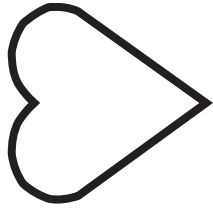
♡
○
▷
□



♡
○
▷
□ ACCUEIL

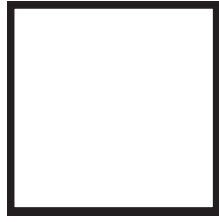


♡
○
▷
□ EPELER



Découpez cette partie.

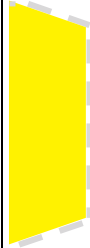




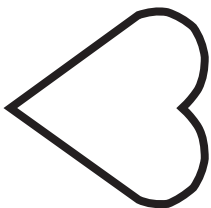
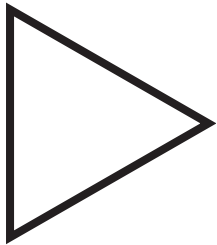
Découpez cette partie.

EPELER

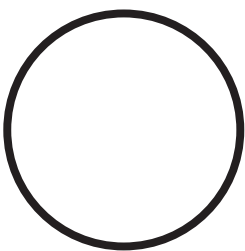
ACCUEIL



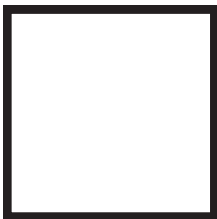
♡
○
▷
□



♡
○
▷
□

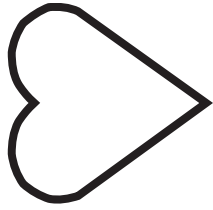


♡
○
▷
□ ACCUEIL

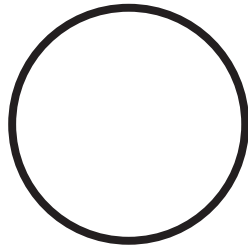


♡
○
▷
□ EPELER

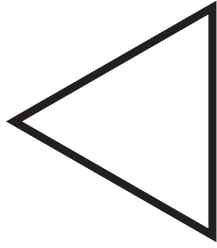
	♡
	○
	△
	□



	♡
	○
	△
	□

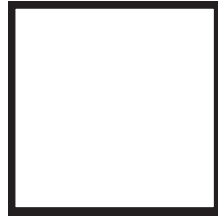


Découpez cette partie.



	♡
	○
	△
	□

EPELER



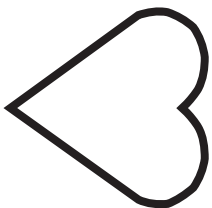
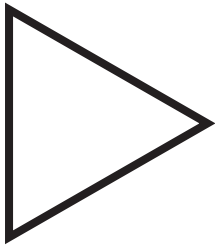
Découpez cette partie.

	♡
	○
	△
	□

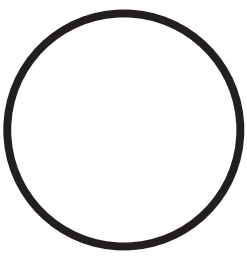
ACCUEIL



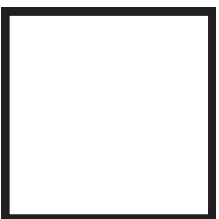
♡
○
▷
□



♡
○
▷
□

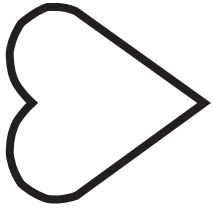


♡
○
▷
□ ACCUEIL

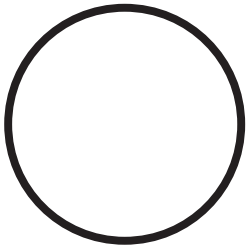


♡
○
▷
□ EPELER

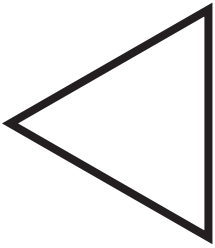
	♡
	○
	△
	□



	♡
	○
	△
	□

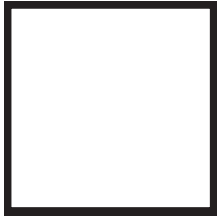


Découpez cette partie.



	♡
	○
	△
	□

EPELER



	♡
	○
	△
	□

ACCUEIL

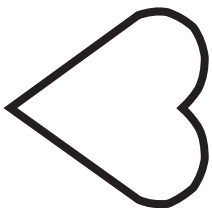
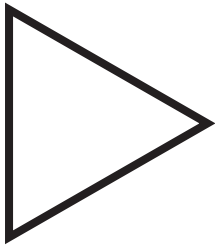
Découpez cette partie.



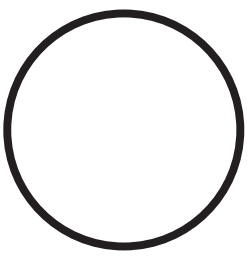
Découpez cette partie.



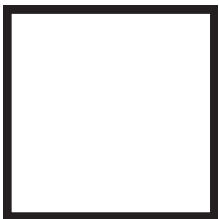
♡
○
▷
□



♡
○
▷
□

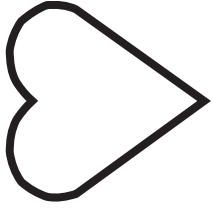


♡
○
▷
□ ACCUEIL

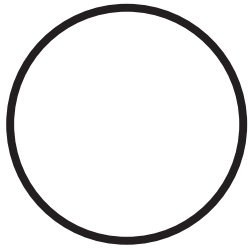


♡
○
▷
□ EPELER

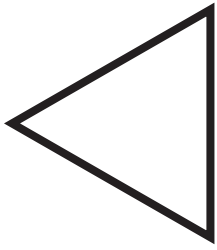
	♡
	○
	△
	□



	♡
	○
	△
	□

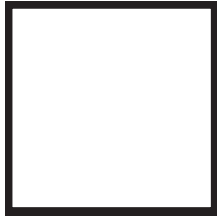


Découpez cette partie.



	♡
	○
	△
	□

EPELER



	♡
	○
	△
	□

ACCUEIL

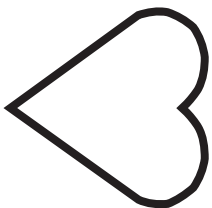
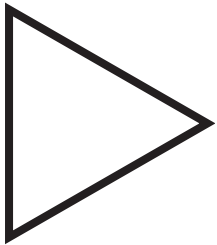
Découpez cette partie.



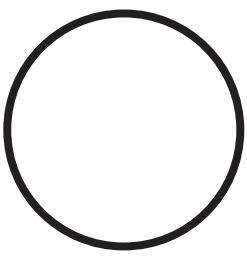
Découpez cette partie.



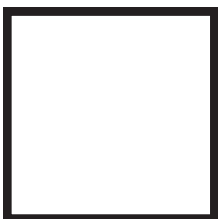
♡
○
▷
□



♡
○
▷
□

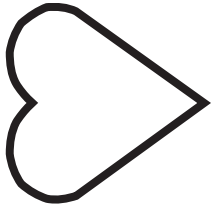


♡
○
▷
□ ACCUEIL

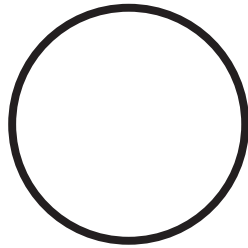


♡
○
▷
□ EPELER

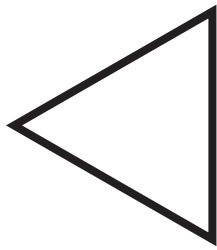
	♡
	○
	△
	□



	♡
	○
	△
	□

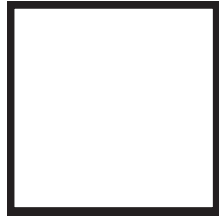


Découpez cette partie.



	♡
	○
	△
	□

EPELER

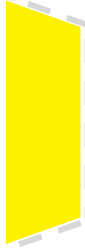


	♡
	○
	△
	□

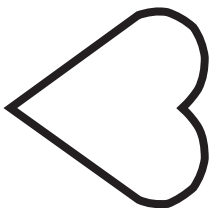
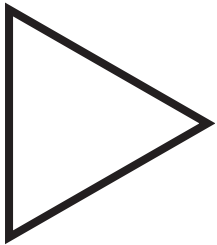
ACCUEIL



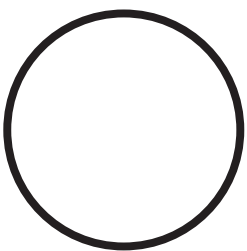
Découpez cette partie.



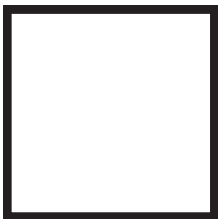
♡
○
▷
□



♡
○
▷
□

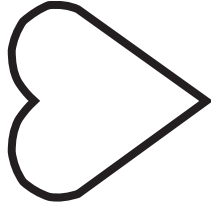


♡
○
▷
□ ACCUEIL

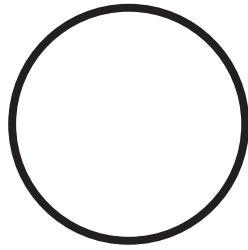


♡
○
▷
□ EPELER

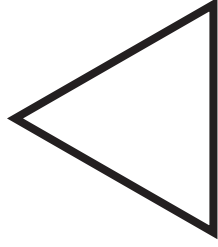
	♡
	○
	△
	□



	♡
	○
	△
	□

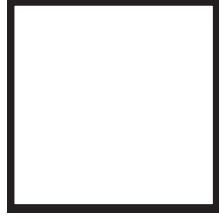


Découpez cette partie.



	♡
	○
	△
	□

EPELER



	♡
	○
	△
	□

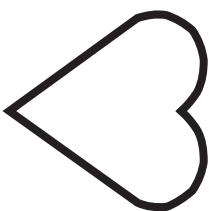
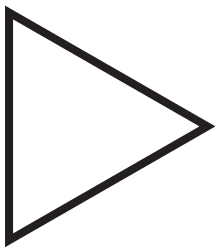
ACCUEIL



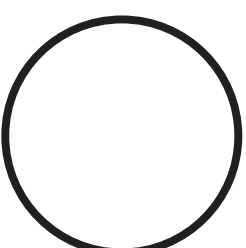
Découpez cette partie.



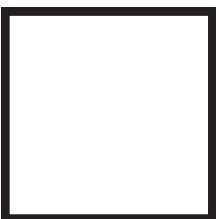
♡
○
▷
□



♡
○
▷
□

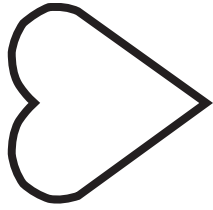


♡
○
▷
□ ACCUEIL

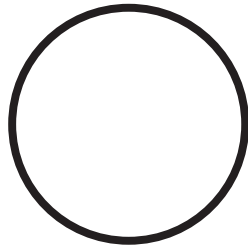


♡
○
▷
□ EPELER

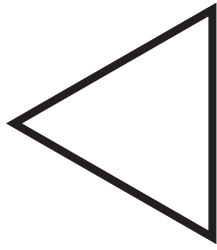
♡	○	△	□



♡	○	△	□

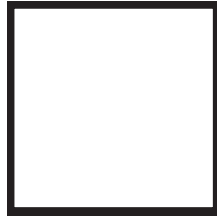


Découpez cette partie.



♡	○	△	□

EPELER



♡	○	△	□

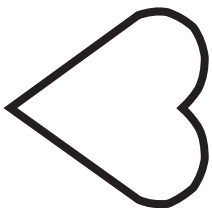
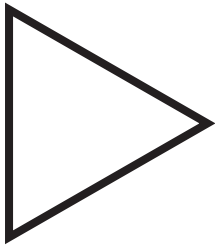
ACCUEIL



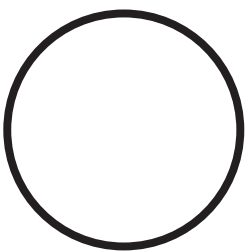
Découpez cette partie.



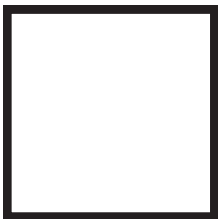
♡
○
▷
□



♡
○
▷
□

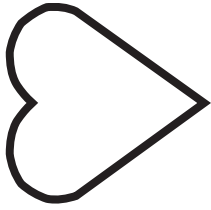


♡
○
▷
□ ACCUEIL

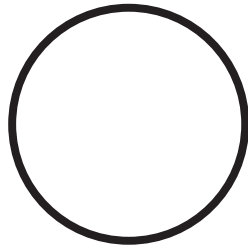


♡
○
▷
□ EPELER

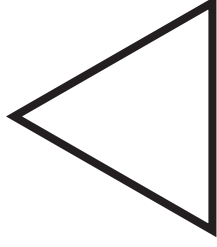
	♡
	○
	△
	□



	♡
	○
	△
	□



Découpez cette partie.



	♡
	○
	△
	□

EPELER

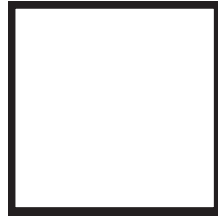


	♡
	○
	△
	□

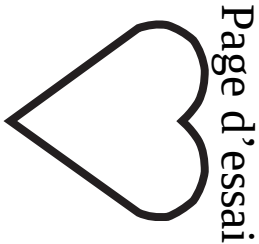
ACCUEIL



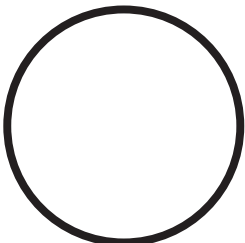
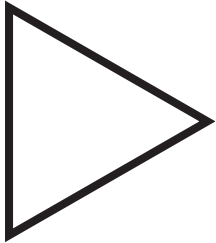
Découpez cette partie.



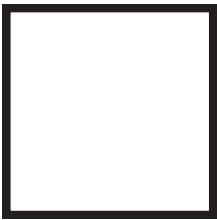
<input type="checkbox"/> J'ai trop chaud
<input type="checkbox"/> J'ai trop froid
<input type="checkbox"/> Verre d'eau!
<input type="checkbox"/> Tasse de café!



<input type="checkbox"/> COUCHER
<input type="checkbox"/> VETEMENTS
<input type="checkbox"/> DOUCHE
<input type="checkbox"/> REPAS



<input type="checkbox"/> Je t'aime
<input type="checkbox"/> oui
<input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> Voiture



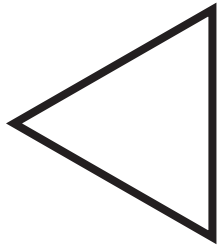
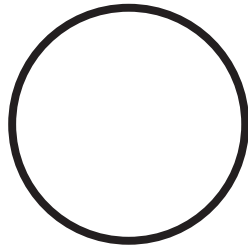
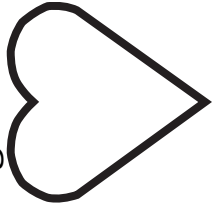
Lorsque vous avez appris la technique de base en utilisant cette page d'essai, vous pouvez écrire vos propres pages.

<input type="checkbox"/> INCONFORT
<input type="checkbox"/> WC
<input type="checkbox"/> BOISSONS
<input type="checkbox"/> EPELER

COUCHER ♥
VETEMENTS ○
DOUCHE △
REPAS □

J'ai trop chaud ♥
J'ai trop froid ○
Verre d'eau! △
Tasse de café! □

Page d'essai



Découpez cette partie.

INCONFORT ♥
WC ○
BOISSONS △
EPELER □

Je t'aime ♥
oui ○
non △
Voiture □

Lorsque vous avez appris la technique de base en utilisant cette page d'essai, vous pouvez écrire vos propres pages.

Découpez cette partie.

Découpez cette partie.

Page pour épeler en utilisant les doigts.

Si vous avez encore l'usage de vos mains, cette page est pour vous. Vous pouvez épe-ler des mots ou des phrases à votre partenaire en les montrant du doigt. Les mots fré-
quemment utilisés peuvent être écrits dans les cases vides. Quand vous voulez revenir au
livre principal pour communiquer, attirez l'attention sur „**ACCUEIL**“* .

€	\$	%							
+	-	/					1	2	3
X	=	?					4	5	6
ACCUEIL							7	8	9
MERCI							♥	0	😊
A	Z	E	R	T	Y	U	I	O	P
Q	S	D	F	G	H	J	K	L	M
W	X	C	OUI	V	NON	B	N	@	